

村祭(むらまつり) (レクダンス)

Mura Matsuri (Village festival)

音楽 2/4 拍子。 前奏 ”ワッショイ” のかけ声 X 8回 聞いて待つ、(歌から入る)、
レコード キング SKH-15、
隊形 一重円 又は 行進隊形 LOD に沿って進みながら踊る。
ステップ サンバ (Samba)、膝を曲げ、腰を落としてリズムカルに。

踊り方**小節 I. 参道を行進**

1~4 左足からLODへサンバ・ベーシック 2回で前進しながら、
右手を右腰の後に甲側をあてる、左手を胸の高さ、手の平は下向きで前に伸ばす (1ト2)
左手を左腰の後に甲側をあてる、右手を胸の高さ、手の平は下向きで前に伸ばす (3ト4)
繰り返す (5~8) 8呼間、(♪村の鎮守 (ちんじゅ) の神様の)

II. 舞う (太鼓のバチを両手に持つてる感じで)

1~4 左足からLODへサンバ・ベーシック 2回で前進しながら、両手は握りこぶし
左手を半円を描くように上げ、左手を右側に突き出す、右手は下から (1ト2)
右手を半円を描くように上げ、左手を右側に突き出す、左手は下から (3ト4)
繰り返す (4) 8呼間 (♪今日はめでたい御祭日)

III. 太鼓を叩く (膝叩き、拍手)

1~4 両手で膝を2回叩く (1ト)、胸前で拍手2回 (2ト) 両手で膝を1回叩く (3)、
胸前で拍手2回 (ト4) 休み (ト)、(♪どんどんひゃらら どんひゃらら)
繰り返す (5~8) 8呼間 (♪どんどんひゃらら どんひゃらら)

IV. 次の練り場へ移動 (通路を空けてね!)

1~4 左足からLODへサンバ・ベーシック 2回で前進しながら、両手を拳にして、
両手を左横に伸ばす (1ト2)、両手を右横に伸ばす (3ト4)
繰り返す (5~8) 8呼間 (♪朝から聞える笛太鼓)

I~IVをあと2回繰り返す (全曲で3回)

エンディング IV.を1~6呼間踊り、最後に左手腰、右手の拳を上に出し “オー” の掛け声で終わる。**留意点**

コメント サンバ・ステップは足に負担がならない程度に調整して踊って下さい。
(元気な人は大きく、体力に合わせて小さく)

☆ サンバ・ベーシック

左足を前へ、右足を閉じる、左足に体重を戻す (1ト2)。逆足から行う (3ト4)