

雨 (ラ・ピオッジャ) (La Pioggia)

RD

曲 ID 6703

- 音楽** レコード：SEVEN SEAS・キング HIT-1613、
- 隊形** ダブルサークル 男子が壁向きのオープン・フェイシングP、(ミクサー可 M↓)、
- フットワーク** 解説は男子用である(女子は反対の足で踊る)
- ステップ** チャ・チャ(Cha Cha) 4/4拍子(1、2、3&4)、 フェイズ III
 ウォーク(Walk)、ヒッチ(Hitch)、シザーズ(Scissors)、
 ベーシック(フォワード&バック)(Basic Forward & Back)
 ニューヨーカー(New Yorker)、 コルテ(Corte)、
 スライディング・ドア(Sliding doors)、
 サークル・アウェイ・アンド・トウギャザー(Circle Away & Tog)
- シークエンス** (Sequence) : Intro A-B-C-D-Inter-A-B-C-D'-Inter'-C'-D'-C'-D'(E)、
- 踊り方** イン트로
- 小 節**
- 1-2 オープン・フェイシングPで待つ(8)、
- 3 挨拶(アパート・ポイント、ツギャザー)でサイド・バイ・サイドになる(4)
- 4-5 LODへウォーク8歩(8呼間のビート音(雨音))(8) /20

パート A

- 1-4 イ. 外足からダブル・ヒッチ(8)、スローウォーク(8)
- 5-8 ロ. イ.を繰り返す(16) /32

パート B

- 1-2 イ. スライディング・ドアで位置交代(4)
 逆足から繰り返す(4)
- 3-4 ロ. サークル・アウェイ・アンド・ツギャザー(8)
- 5-8 イ.ロ.を繰り返す(16) /32

パート C

- 1 イ. クローズドPとなりコルテ、リカバー、(4)
- 2-3 ロ. シザーズを2回(逆LODへ、LODへ)(8)
- 4 ハ. LODへ大きくステップ、クローズ(4)
- 5-8 イ~ハ.を繰り返す(16) /32

パート D

- 1-2 イ. ベーシック(フォワード&バック)(8)
- 3-4 ロ. イ.を繰り返す(8)
- 5-6 ハ. ニューヨーカーを逆LOD(4)、LODへ(4) /24

Inter

- 1-2 イ. サイド・バイ・サイドで LOD へウォーク 8 歩 (8)
- 3-4 ロ. サークル・アウェイ・アンド・ツギャザー (8)
(ミクサーするときは男子一人逆 LOD へ)
- 5 ハ. サイド・バイ・サイドでその場で 4 呼間足踏み (4)
- 6-7 ニ. ウォーク 8 歩 (8 呼間のビート音 (雨音)) (8) /28

以上パート A~D-Inter を繰り返す

- 1-2 但しパート-DはD'で イ. ベーシック (フォワード&バック) (8) の 1 回のみ (繰り返し無し)
- 1-4 但し Inter は Inter' で 1~4 の 4 小節のみ (イ. LOD へウォーク 8 歩 (8)
ロ. サークル・アウェイ・アンド・ツギャザー (8) /16
- 1-8 パート C' ~ D' を 2 回繰り返す /32

但しパート-CはC' で 1-4 の 4 小節のみの 1 回 (繰り返し無し)

エンディング

パート-Dの最後につないだ内側の手を LOD 側に伸ばし内側の足をポイントしてポーズ