仰げば尊し

(Aogeba Toutosi) (レクダンス) 曲 ID: 1041

音楽 6/8 拍子、 前奏 8 小節 歌から踊り始める

原曲: YouTube Music (仰げば尊し わが師の恩)

1回の踊り32小節、全曲で3回踊れる、

シングル・サークル 男子は女子を右におき、全員円内向き、Vポジション、 隊形

(ミクサーしないのでカップル単位でなくてもよい)

ステップ フォワード・アンド・バック、 バウ・アンド・カーテシー、 スウェイ、 サイド・ステップ、 **シークエンス** 前奏 - (パート1~2) X 3 - エンディング

踊り方

小 節 パート 1

前進、後退

- 1-4 女子だけ両手でスカートを持ち、円内に向かって左足から3小節前進し、4小節目に挨拶する (カーテシー)(♪仰げば 尊し♪)、
- 5-8 4小節後退する(♪我が師の恩♪)、 男子はその場で音楽に合わせて左右にバランスする (手の平を上にして腰に置く)。
- 9-12 男子だけ円内に向かって左足から3小節前進し、4小節目に挨拶する(バウ)(♪教の庭にも♪)、
- 13-16 4小節後退する(♪はや幾年(いくとせ)♪)、 女子はその場で音楽に合わせて左右にバランスする (両手でスカートを持つ)。

パート 2

フォワード・アンド・バック

- 1-4 全員Vポジションから、円内に向かって左足から両手を上げながら2小節前進し、 3.4 小節目に右、左へスウェイする(♪思えば いと疾(と)し)、
- 5-8 両手を下げながら2小節後退し、3.4小節目に右、左へスウェイする)(♪この年月(としつき)♪)

LODへ前進、サイド・ステップ、逆LODへ繰り返す

- 9-12 LOD \sim 2小節前進し、円内向きとなり2小節サイド・ステップ (♪今こそ 別れめ \sim ♪)
- 13-16 逆LODへ同様に繰り返す (♪いざさらば♪)

パート1~2を2回繰り返す(全3回)

エンディング

 $1 \sim 4$ 全員円内向きでVホールドから、円内に向かって左足から両手を上げながら2小節前進し、 3.4 小節目に両手を上にあげたまま音楽が終わるまでポーズ